

**Предметни програми од прв циклус на студии на Факултет за архитектура при МИТ  
Универзитет Скопје според ЕЛАБОРАТ за усогласување и акредитација на  
студиската програма на прв и втор циклус на студии - Решение за акредитација бр.  
15-273/3-2 од 24.01.2013**

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЕЛЕМЕНТИ НА АРХИТЕКТОНСКО ПРОЕКТИРАЊЕ			
2.	Код	ФА-ЕАР			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/прв	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Предметот има за цел да го развие просторниот и естетскиот однос на студентот кон архитектонските проблеми и објекти, кои треба да ги презентираат.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Графичките и уметничките вештини со кои се здобиле студентите за време на студирањето ги подготвуваат за нивното понатамошно образование во архитектурата, како и за адекватен начин на графичка презентација на своите проекти.  <b>ВЕЖБИ:</b> Студентите учат различни графички техники, погодни за презентација во ортогонални проекции. Се вежбаат начини на презентација на елементи од околната средина и опремување на архитектонскиот цртеж. Студентите одбираат и компонираат фонтови.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните	15.1	Предавања-теоретска	30 часови	

	<b>активности</b>		<b>настава</b>		
		<b>15.2</b>	<b>Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа</b>	<b>45 часови</b>	
<b>16.</b>	<b>Други форми на активности</b>	<b>16.1</b>	<b>Проектни задачи</b>	<b>60 часови</b>	
		<b>16.2</b>	<b>Самостојни задачи</b>	<b>60 часови</b>	
		<b>16.3</b>	<b>Домашно учење</b>	<b>60 часови</b>	
<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>				
	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>		<b>70 бодови</b>	
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>		<b>20 бодови</b>	
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>		<b>10 бодови</b>	
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до x 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>	
			<b>од 51 x до 60 x бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>	
			<b>од 61 x до 70 x бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>	
			<b>Од 71 x до 80 x бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>	
			<b>Од 81 x до 90 x бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>	
			<b>Од 91 x до 100 x бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>	
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>		
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски и англиски јазик</b>		
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>		
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>Задолжителна литература</b>				
	<b>22.1</b>	<b>Ред .бр ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>
		<b>1.</b>	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje	
		<b>2.</b>			
		<b>3.</b>			
<b>22.</b>	<b>Дополнителна литература</b>				

	2	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	МАТЕМАТИКА ВО АРХИТЕКТУРАТА				
2.	Код	ФА-МА				
3.	Студиска програма	3+2				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв				
6.	Академска година / семестар	Прва/прв	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Проф. д-р Маријан Стевановски				
9.	Предуслови за запишување на предметот					
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на изучувањето на овој предмет е студентите да го усвојат диференцијалното сметање, интегралното сметање и поимот лимес, во нераскинлива врска со нивната примена и стекнување со нов, повисок квалитет на размислување и нов адекватен приод кон решавање на соодветни задачи од математиката во техниката.					
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детерминанти, матрици, системи на линеарни равенки. Вектори – операции и примена.</li> <li>2. Равенки на права и рамнина. Површини од втор степен.</li> <li>3. Лимес, непрекинатост и степен на функција – својства и примена.</li> <li>4. Неопределен и определен интеграл – пресметување и примена во геометријата и физиката.</li> <li>5. Некои диференцијални равенки од прв ред. Линеарни диференцијални равенки од втор ред.</li> <li>6. Ојлерова формула за многуаголници. Платоновите тела.</li> </ol> <p><b>ВЕЖБИ:</b></p> На вежбите се разработува материјалот од предавањата преку решавање на соодветни задачи.					
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>					
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180				

<b>14.</b>	<b>Распределба на расположливото време</b>		<b>30+15</b>			
<b>15.</b>	<b>Форми на наставните активности</b>	<b>15.1</b>	<b>Предавања-теоретска настава</b>		<b>30 часови</b>	
		<b>15.2</b>	<b>Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа</b>		<b>15 часови</b>	
<b>16.</b>	<b>Други форми на активности</b>	<b>16.1</b>	<b>Проектни задачи</b>		<b>60 часови</b>	
		<b>16.2</b>	<b>Самостојни задачи</b>		<b>60 часови</b>	
		<b>16.3</b>	<b>Домашно учење</b>		<b>60 часови</b>	
<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>					
	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>			<b>70 бодови</b>	
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>			<b>20 бодови</b>	
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>			<b>10 бодови</b>	
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до x 50 бода</b>		<b>5 (пет) (F)</b>	
			<b>од 51 x до 60 x бода</b>		<b>6 (шест) (E)</b>	
			<b>од 61 x до 70 x бода</b>		<b>7 (седум) (D)</b>	
			<b>Од 71 x до 80 x бода</b>		<b>8 (осум) (C)</b>	
			<b>Од 81 x до 90 x бода</b>		<b>9 (девет) (B)</b>	
			<b>Од 91 x до 100 x бода</b>		<b>10 (десет) (A)</b>	
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>			
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски и англиски јазик</b>			
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>			
<b>22.</b>	<b>Литература</b>					
	<b>Задолжителна литература</b>					
	<b>22.1</b>	<b>Ред .бр ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
		<b>1.</b>	D.S.Mitrinović,	Matematika,	Beograd,	1967
		<b>2.</b>				
		<b>3.</b>				
<b>22.</b>	<b>Дополнителна литература</b>					

	<b>2</b>	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
		<b>1.</b>				
		<b>2.</b>				
		<b>3.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	АРХИТЕКТОНСКИ КОНСТРУКЦИИ 1			
2.	Код	ФА-АК01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/прв	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Енис Јакупи			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Вовед и запознавање со конструктивните системи во архитектурата.				
11.	<p><b>Содржина на предметната програма</b></p> <p>Конструкција и архитектонска форма. Конструктивни и структурни системи. Згради , изведени од носиви ѕидови – масивни ѕидови, монолитни и префабрикувани армирано бетонски ѕидови. Згради, изведени од скелетни конструкции – монолитен армирано бетонски скелет, префабрикуван армирано бетонски скелет, челичен скелет.</p> <p><b>ВЕЖБИ:</b></p> <p><i>Прв проект:</i> Архитектонско- конструктивно решение на индивидуална станбена зграда во две варијанти: масивна и скелетна армирано бетонска конструкција.</p>				
12.	Методи на учење <b>аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	

		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
17.1	Тестови		70 бодови		
17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови		
17.3	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.1	1.	Љ.Томиќ, Д.Пљаковски, Љ.Филиповски,	Архитектонски конструкции,	Скопје,	1973
	2.	Љупчо Филиповски	Рамни кровови тераси видени од друг агол,	Куманово,	1997
	3.	Slobodan Plić	Klasični drveni krovovi,	Beograd,	1987
22.2	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		<b>1.</b>	Љубомир Томик	Инженерски конструкции во архитектурата	Скопје,	1987
		<b>2.</b>				
		<b>3.</b>				



Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЛИКОВНО ИЗРАЗУВАЊЕ 1			
2.	Код	ФА-ЛИК01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/прв	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Предавач м-р Наталија Пулејкова Радеска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Развивање на осетот за сликање, за бои, форма, композиција, простор, волумен, материјал, текстура итн. Развивање на креативноста и уметничкиот дух и пристап кон проектирањето.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Форма и простор. Просторни структури. Структурни групи. Форми од скелетни структури. Форми со маса. Структура на површините – полигонални, заоблени. Организација на просторот – реален и имагинарен. Принципи на формалната композиција Функции на бојата – просторна, структурна, репрезентативна. Организација на просторот – од математички кон архитектонски простор. Моделирање на просторни структури. Методи за анализа на просторните структури.  <b>ВЕЖБИ:</b> Цртање на човечки череп во различни положби. Цртање на детали од гипс и гипсена глава. Проблем на карактерот и сличноста со моделот. Формат 35/50. Молив, јаглен, креда. Цртање на човечко тело. Слободни креативни цртежи со различен материјал и формат. Композиција од две или повеќе фигури, со или без учество на човечката фигура.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	

16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови		
		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови	70 бодови			
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна	20 бодови			
	17.3	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Арнасон, Џонсон	Историја уметности,		
	22.2	Дополнителна литература				
Ред.број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.						
2.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ОСНОВИ НА АРХИТЕКТОНСКО ПРОЕКТИРАЊЕ			
2.	Код	ФА-ОАР			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на предметот е да ги воведe студентите во професијата, преку запознавање со основните задачи и проблематиката на архитектонската уметност.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b>  <b>СОДРЖИНА:</b> Се објаснува концептот на архитектурата и се усвојува специфичната терминологија на архитектонската професија. Се изучуваат објективните својства на формата и принципите на архитектонската композиција. Студентите добиваат првична претстава за природата на архитектонското проектирање, неговата комплексност и фазите низ кои тоа поминува. Предметот оформува професионални сознанија, неопходни за наредните фази на изучувањето на архитектонското проектирање.  <b>ВЕЖБИ:</b> Првата вежба има за цел да развие чувство за композиција кај студентите. Преку серија од апстрактни композиции се изучуваат својствата на формите, ослободени од функција и конструкција. Моќностите за образување на форми се проучуваат последователно во дводимензионалниот и тродимензионалниот простор. Втора вежба – исцртување на план, пресек и фасади на претходно зададен архитектонски објект. Трета вежба – проектирање на мала станбена или општествена зграда. Заедно со естетските проблеми студентите решаваат и елементарни функционални и конструктивни задачи				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			

15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава		30 часови
			15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		60 часови
			16.2	Самостојни задачи		60 часови
			16.3	Домашно учење		60 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови				70 бодови
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна				20 бодови
	17.3	Активност и учество				10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода		6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода		7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода		8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода		9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
		Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Rudolf Arnhajm,	Umetnost i vizuelno opažanje,	Beograd,	1987
22.2	Дополнителна литература					
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	АРХИТЕКТОНСКИ КОНСТРУКЦИИ 2			
2.	Код	ФА-АК02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Енис Јакупи			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Вовед и запознавање со конструктивните системи во архитектурата.				
11.	<p><b>Содржина на предметната програма</b></p> <p>Конструкција и архитектонска форма. Конструктивни и структурни системи. Згради , изведени од носиви сидови – масивни сидови, монолитни и префабрикувани армирано бетонски сидови. Згради, изведени од скелетни конструкции – монолитен армирано бетонски скелет, префабрикуван армирано бетонски скелет, челичен скелет.</p> <p><b>ВЕЖБИ:</b></p> <p><i>Втор проект:</i> архитектонско- конструктивно решение на катна зграда со конструктивен систем по избор на студентот.</p>				
12.	Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		60 часови
			16.2	Самостојни задачи		60 часови
			16.3	Домашно учење		60 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови			70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна			20 бодови	
	17.3	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до x 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 x до 60 x бода		6 (шест) (E)
				од 61 x до 70 x бода		7 (седум) (D)
				Од 71 x до 80 x бода		8 (осум) (C)
				Од 81 x до 90 x бода		9 (девет) (B)
				Од 91 x до 100 x бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Љ.Томиќ, Д.Пљаковски, Љ.Филиповски,	Архитектонски конструкции,	Скопје,	1973
	Дополнителна литература					
	22.2	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Љупчо Филиповски,	Рамни кровови тераси видено од друг агол,	Куманово,	1997
		2.	Slobodan Plić,	Klasični drveni krovovi	Beograd,	1987

		<b>3.</b>	Љубомир Томиќ,	Инженерски конструкции во архитектурата,	Скопје,	1987
--	--	-----------	----------------	--	---------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА СО ПЕРСПЕКТИВА			
2.	Код	FA-NGP			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Бранко Трпковски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на овој предмет е да ја подигне техничката култура кај студентите и тие да се здобијат со способност за прикажување на просторни форми преку дводимензионален технички цртеж.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Нацртната геометрија е всушност математичко моделирање во рамките на коешто се изучуваат методите за конструирање и практична употреба на рамнински модели-цртежи од просторни форми. Учебниот материјал ги опфаќа најважните аспекти на трите комплементни проекции – Монжова, аксонометрија и перспектива. Важен дел се и информациите за ротациони, хеликоидни и праволиниски површини.  <b>ВЕЖБИ:</b> По секое предавање се изработува вежба од соодветната тема.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	



16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1	Тестови	70 бодови		
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна	20 бодови		
	17.3	Активност и учество	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Д.Василева, К.Мангароски, С.Матески, А.Олујиќ, Б.Трпковски,	Нацртна геометрија за градежните училишта,	Скопје,	1982
22. 2	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година

		<b>1.</b>	Јоже Улчар,	Нацртна геометрија	Скопје	1974
		<b>2.</b>				
		<b>3.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИНФОРМАТИКА ВО АРХИТЕКТУРАТА 1			
2.	Код	FA-INF01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Маријан Стевановски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Оспособување за користење на основните компјутерски програми, а потоа - навлегување во принципите на проектирање со специјализирани компјутерски програми.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се формираат основни теоретски и практични сознанија неопходни за користење на компјутерските технологии. Се разгледуваат основните концепти во хардверот и софтверот.  <b>ВЕЖБИ:</b> Се изучуваат принципите на обработка на текст, употреба на електронски таблици и бази на податоци.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	

<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>				
	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>	<b>70 бодови</b>		
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>	<b>20 бодови</b>		
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>	<b>10 бодови</b>		
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до x 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>	
			<b>од 51 x до 60 x бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>	
			<b>од 61 x до 70 x бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>	
			<b>Од 71 x до 80 x бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>	
			<b>Од 81 x до 90 x бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>	
			<b>Од 91 x до 100 x бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>	
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>		
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски</b>		
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>		
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>Задолжителна литература</b>				
<b>22.1</b>	<b>Ред. бр. ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>		Каталози од соодветни компјутерски програми		
<b>22.2</b>	<b>Дополнителна литература</b>				
	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>				
	<b>2.</b>				
	<b>3.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА АРХИТЕКТУРАТА 1			
2.	Код	ФА-IA01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Се проследува појавата и развојот на архитектурата како мисловна и практична човечка дејност, од која се изродиле, развиле низ времето и конечно оформиле разновидни архитектонски типови. Ова изучување се изведува преку компаративна аналитичка метода и го појаснува историскиот прогрес од настанокот на примитивните просторни архетипови до нивната трансформација во уметнички и експресивни архитектонски форми со силно влијание, изградени врз принципот на архитектонска композиција.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Запознавање со архитектурата на Стариот век - почетоците во предисторијата, Египет, Месопотамија, Крит, Микена, античка Грција и Рим. Запознавање со архитектурата на Средниот век , т.е. периодот меѓу XV и XVIII век, стилски поделен на: Византиска архитектура, Предроманика, Романика, Готика, Исламска архитектура и посебен осврт на ермено-грузиската средновековната архитектура на тлото на Македонија и околината.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	

		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови				70 бодови
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна				20 бодови
	17.3	Активност и учество				10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Редовност на наставата и учество во вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација со анкети				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Арнасон, Џонсон	Историја уметности,			
22.2	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.					
	2.					
	3.					

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЛИКОВНО ИЗРАЗУВАЊЕ 2			
2.	Код	ФА-ЛИК02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Предавач м-р Наталија Пулејкова Радеска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Развивање на осетот за сликање, за бои, форма, композиција, простор, волумен, материјал, текстура итн. Развивање на креативноста и уметничкиот дух и пристап кон проектирањето.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Форма и простор. Просторни структури. Структурни групи. Форми од скелетни структури. Форми со маса. Структура на површините – полигонални, заоблени. Организација на просторот – реален и имагинарен. Принципи на формалната композиција Функции на бојата – просторна, структурна, репрезентативна. Организација на просторот – од математички кон архитектонски простор. Моделирање на просторни структури. Методи за анализа на просторните структури.  <b>ВЕЖБИ:</b> Техники на сликање со водени бои, темпера, пастел. Самостојни творечки решенија со изразни средства – боја, линија, текстура. Развој на просторна структура со зададена задача – дводимензионална и тродимензионална подлога. Читање на подлогите и избор на елементи (множество), можни релации, доведување до трета димензија. Гравитацијата како основен услов при структурирањето на системот. Физичките својства на елементите – основен услов за развој на структурните системи.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	

		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови		
		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови	70 бодови			
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна	20 бодови			
	17.3	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Арнасон, Џонсон	Историја уметности,		
	Дополнителна литература					
	22.2	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.						
2.						



Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СТАНБЕНИ ОБЈЕКТИ 1			
2.	Код	FA-SO01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Мирче Кокалевски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на курсот е да ги воведe студентите во теоријата и современите тенденции во градењето станбени згради ставајќи ги во контекст на урбаното опкружување.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Индивидуални станбени згради - слободностоечки, двокуќи, атриумски куќи. Основниот акцент е ставен врз неопходноста од формирање на еколошка и хумана животна средина со своја специфичност и идентитет.  <b>ВЕЖБИ:</b> Изработка на две вежби, коишто претставуваат илустрирани критички анализи на публикувани проекти на станбени згради и комплекси од нашата или од странска пракса. <i>Проект 1:</i> Проектирање на едносемејни станбени згради (самостоечки или во низа или атриумски) во приградска средина со низок интензитет на живеење. Стекнување способност за работа со нормативни документи; земање во предвид на влијанието на околината и модерните шеми на домување; размислување за примена на различни материјали и технологии.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	

		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови		
		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови		70 бодови		
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови		
	17.3	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до x 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 x до 60 x бода		6 (шест) (E)		
		од 61 x до 70 x бода		7 (седум) (D)		
		Од 71 x до 80 x бода		8 (осум) (C)		
		Од 81 x до 90 x бода		9 (девет) (B)		
		Од 91 x до 100 x бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Редовност на наставата и учество во вежбите				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација со анкети				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.		Stanbena sredina, humano-prostorne osnove,	AF, Beograd	
22.2	Дополнителна литература					
	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		<b>1.</b>	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje,		
		<b>2.</b>				
		<b>3.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЈАВНИ ОБЈЕКТИ 1			
2.	Код	ФА-ЈО01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Ванѓел Дуноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со разновидните типови општествени згради и барањата и стандардите при нивно проектирање.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се изучуваат најраспространетите типови општествени згради, историскиот развој, новостите и основните норми. Во текот на курсот, студентот може да проектира основни типови на мали општествени згради. Се изучуваат основите на проектирање на згради, од функционален, урбанистички и композиционен аспект; разновидните типови, решенија и приоди на проектирање типични општествени згради. Понатаму се добиваат подлабоки познавања за проектирање на сложени типови општествени згради и способност за нивно проектирање.  <b>ВЕЖБИ:</b> <i>ПРОЕКТ 1:</i> Проектирање на мала типска општествена зграда и запознавање со основните проблеми во праксата.				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	

16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови		
		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови	70 бодови			
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна	20 бодови			
	17.3	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje		
	Дополнителна литература					
	22.2	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.						
2.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МОДЕЛАРСТВО			
2.	Код	FA-MOD			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/четврт	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Предавач м-р Наталија Пулејкова Радеска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на курсот е да ги воведe студентите во теоријата и современите тенденции во градењето станбени згради ставајќи ги во контекст на урбаното опкружување				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Повеќесемејни станбени згради. Основниот акцент е ставен врз неопходноста од формирање на еколошка и хумана животна средина со своја специфичност и идентитет.  <b>ВЕЖБИ:</b> <i>Проект 2:</i> Повеќесемејна станбена зграда во густо населен и високо урбанизиран контекст. Од студентите се очекува да креираат иновативни решенија од аспект на урбаната структура како и да проектираат повеќесемејни згради за семејства од различни социјални типови и стандарди на живеење.				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	

		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
17.1	Тестови		70 бодови		
17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови		
17.3	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Јован Ж. Ранковиќ,	Станбени повеќекатници кули	Скопје,	1975
	Дополнителна литература				
22.2	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje,		
	2.				
	3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИНФОРМАТИКА ВО АРХИТЕКТУРАТА 2			
2.	Код	FA-INF02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Маријан Стевановски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Оспособување за користење на основните компјутерски програми, а потоа - навлегување во принципите на проектирање со специјализирани компјутерски програми.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Во вториот семестар од теоретски аспект се разгледуваат структурата, можностите и особеностите на системите за проектирање во областа на архитектурата (CAD системите).  <b>ВЕЖБИ:</b> Во вториот семестар се изучуваат основите на дводимензионална компјутерска графика преку CAD системот за општа примена. Изработка на проект од мал обем.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	



		<b>16.3</b>	<b>Домашно учење</b>			60 часови
<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>					
	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>			<b>70 бодови</b>	
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>			<b>20 бодови</b>	
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>			<b>10 бодови</b>	
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до x 50 бода</b>		<b>5 (пет) (F)</b>	
			<b>од 51 x до 60 x бода</b>		<b>6 (шест) (E)</b>	
			<b>од 61 x до 70 x бода</b>		<b>7 (седум) (D)</b>	
			<b>Од 71 x до 80 x бода</b>		<b>8 (осум) (C)</b>	
			<b>Од 81 x до 90 x бода</b>		<b>9 (девет) (B)</b>	
			<b>Од 91 x до 100 x бода</b>		<b>10 (десет) (A)</b>	
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>			
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски</b>			
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>			
<b>22.</b>	<b>Литература</b>					
	<b>22.1</b>	<b>Задолжителна литература</b>				
<b>Ред. бр. ој</b>		<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>	
<b>1.</b>			Каталози од соодветни компјутерски програми			
<b>22.2</b>	<b>Дополнителна литература</b>					
	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>	
	<b>1.</b>					
	<b>2.</b>					
	<b>3.</b>					

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА АРХИТЕКТУРАТА 2			
2.	Код	ФА-IA02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со архитектурата на тлото на Европа во периодот од почетокот на XV до крајот на XIX век.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се разгледуваат стилските ренесанса, барок, рококо и класицизам, манифестирани и распространети низ европските земји – Италија, Франција, Холандија, Германија, Шпанија, Австрија, како и припадноста на најистакнатите архитекти и нивните дела кон овие стилови. Материјалот се разгледува преку проблеми кои се различни за различните стилови. Се обрнува внимание на социјалната средина, којашто го одредува карактерот на културата и архитектурата, на уметничкиот критериум и композиционите склопови, типологијата, природот и пропорциите во соодветниот период. Посебен акцент е ставен на односот меѓу природата и архитектурата, како и на проблемите на животната средина. Со завршувањето на овој курс се стекнува широк поглед на Европската култура и архитектура.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	

		<b>16.2</b>	<b>Самостојни задачи</b>	60 часови	
		<b>16.3</b>	<b>Домашно учење</b>	60 часови	
<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>				
<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>			<b>70 бодови</b>	
<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>			<b>20 бодови</b>	
<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>			<b>10 бодови</b>	
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		до <b>x 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>	
			од <b>51 x до 60 x бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>	
			од <b>61 x до 70 x бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>	
			Од <b>71 x до 80 x бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>	
			Од <b>81 x до 90 x бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>	
			Од <b>91 x до 100 x бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>	
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>		
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски</b>		
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>		
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>Задолжителна литература</b>				
<b>22.1</b>	<b>Ред. бр. ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>	Михаил Токарев, Bogdan	Архитектурата и скулптурата сликарството на Новиот век	Скопје,	1999
	<b>Дополнителна литература</b>				
<b>22.2</b>	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>	Nestorović, Beograd,	Arhitektura Novog veka,		1964
	<b>2.</b>				
	<b>3.</b>				

1.	Наслов на наставниот предмет	АНГЛИСКИ ЈАЗИК 1		
2.	Код	FA-ENG01		
3.	Студиска програма	Архитектура		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура - Скопје		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв		
6.	Академска година / семестар	втора година/ трет семестар	7 .	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник	Лектор м-р Анка Веселинова		
9.	Предуслови за запишување на предметот	/		
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со основните поими од потесна стручна област на англиски јазик, од областа на лексиката и граматиката кои се однесуваат на типични комуникациски ситуации, при што јазикот се применува во определен непосреден контекст. Крајна цел на предметот е активна употреба на писмениот и устен стручен јазик – пасивна употреба, разбирање на чуен или прочитан текст.			
11.	<b>СОДРЖИНА:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Комуникација</b> (вокабулар, сумирање на граматички времиња, оставање пораки, пишување е-маил, писмо)</li> <li>• <b>Кариери</b> (вокабулар, present simple and continuous tenses, давање совет, пишување CV)</li> <li>• <b>Вработување</b> (вокабулар, past simple and present perfect, прашување за преференции, пишување мотивационо писмо)</li> <li>• <b>Увоз-Извоз</b> (вокабулар, бројни и небројни именки, порачување на производи, пишување попатно писмо за фактура)</li> <li>• <b>Маркетинг</b> (вокабулар модални глаголи, правење логички поврзувања, пишување формално follow-up писмо)</li> <li>• <b>Малопродажба</b> (вокабулар, форми за идно време, купување онлајн, пишување мемо.</li> </ul>			
12.	Методи на учење			
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150		

14.	Распределба на расположливото време			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабараториски, аудирориски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	85 часови
17.	Начин на оценување		2 колоквиуми во наставата или писмен испит од 2 часа.	
	17.1	Писмен испит		40 бодови
	17.2	Семинарска работа		20 бодови
	17.3	Устен испит		20 бодови
	17.3	Активност и учество		20 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Англиски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалвација со анкети	

22.	Литература					
22.1	Задолжителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1	Jon Naunton	Pro File 2	Oxford University Press	2005	
	3.	Michael Duckworth	Business Grammar and Practice	Oxford University Press,	2009	
	Дополнителна литература					
	Ред. број		Наслов	Издавач	Година	
22.2	1.	Oxford	<b>Oxford Business English Dictionary</b>	<b>Oxford University Press</b>	<b>2008</b>	
	2	Martin Hewings	<b>Advanced Grammar in Use</b>	<b>Cambridge</b>	<b>2011</b>	
	3.	Longman,	Business English Dictionary,	<b>Longman</b>	2000	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик 1			
2.	Код	FA-GER01			
3.	Студиска програма	(3+2)			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Втора година / III семестар	7	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Лектор м-р Милица Денковска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> 1. Стекнување на основните комуникативни способности на германски јазик и примена на истите. 2. Стекнување на основни граматички и правописни познавања на германскиот јазик и практична примена на истите.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Во рамките на овој предмет студентите ќе се запознаат со германскиот јазик, неговата структура, основните граматички правила, правописот и основен фонд на зборови за базично комуницирање. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Претставување,</li> <li>2. Дознавање податоци за соговорникот,</li> <li>3. Спелување,</li> <li>4. Сметање,</li> <li>5. Телефонирање,</li> <li>6. Читање и наведување цени на разни производи,</li> </ol> Определен и неопределен член;				
12.	<b>Методи на учење: аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		10 часа	
			16.2	Самостојни задачи		10 часа	
			16.3	Домашно учење		10 часа	
17.	Начин на оценување			Два колоквиуми (секој по 30%) или писмен испит (60%)			
	17.1	Тестови			10%		
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна			20%		
	17.3	Активност и учество			10%		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до 50 бода		5	
				од 51 х до 60 х бода		6	
				од 61 х до 70 х бода		7	
				Од 71 х до 80 х бода		8	
				Од 81 х до 90 х бода		9	
				Од 91 х до 100 х бода		10	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			Редовна посета на наставата			
20.	Јазик на кој се изведува наставата			македонски / германски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Анкетни прашалници			
22.	Литература						
	Задолжителна литература						
	22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Hartmut Aufderstraße u.a.	Themen 1 aktuell, Kursbuch	Max Hueber Verlag	2003	
		2.	Hartmut Aufderstraße u.a.	Themen 1 aktuell, Arbeitsbuch	Max Hueber Verlag	2003	
		3.					
		Дополнителна литература					
	22.2	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Monika Reimann	Kurzgrammatik	Hueber Verlag	2010	
		2.					



Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СТАНБЕНИ ОБЈЕКТИ 2			
2.	Код	FA-SO02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/четврт	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Ванѓел Дуноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на курсот е да ги воведe студентите во теоријата и современите тенденции во градењето станбени згради ставајќи ги во контекст на урбаното опкружување.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Повеќесемејни станбени згради. Основниот акцент е ставен врз неопходноста од формирање на еколошка и хумана животна средина со своја специфичност и идентитет.  <b>ВЕЖБИ:</b> <i>Проект 2:</i> Повеќесемејна станбена зграда во густо населен и високо урбанизиран контекст. Од студентите се очекува да креираат иновативни решенија од аспект на урбаната структура како и да проектираат повеќесемејни згради за семејства од различни социјални типови и стандарди на живеење.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	

		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
17.1	Тестови		70 бодови		
17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови		
17.3	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Јован Ж. Ранковиќ,	Станбени повеќекатници кули	Скопје,	1975
	Дополнителна литература				
22.2	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje,		
	2.				
	3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЈАВНИ ОБЈЕКТИ 2			
2.	Код	ФА-ЈО02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Вангел Дуноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на курсот е студентите да изучат уште еден начин на презентирање на своите проекти - изработка на материјални модели на објектите и локацијата во намален размер.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Запознавање со техниките на изработка на макети, употребата на материјали за макети.  <b>ВЕЖБИ:</b> Изработка на тридимензионални модели на објекти од различни материјали според постојни објекти или според проекти.				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				

	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>			<b>70 бодови</b>
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>			<b>20 бодови</b>
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>			<b>10 бодови</b>
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>			<b>до x 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>
				<b>од 51 x до 60 x бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>
				<b>од 61 x до 70 x бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>
				<b>Од 71 x до 80 x бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>
				<b>Од 81 x до 90 x бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>
				<b>Од 91 x до 100 x бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>			<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>	
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>			<b>Македонски</b>	
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>			<b>Интерна евалуација со анкети</b>	
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>Задолжителна литература</b>				
<b>22.1</b>	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>				
	<b>Дополнителна литература</b>				
<b>22.2</b>	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>				
	<b>2.</b>				
	<b>3.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	АРХИТЕКТОНСКИ КОНСТРУКЦИИ 2			
2.	Код	ФА-АК02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Прва/втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Енис Јакупи			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Вовед и запознавање со конструктивните системи во архитектурата.				
11.	<p><b>Содржина на предметната програма</b></p> <p>Покривни конструкции за згради со голем распон – гредни конструкции, рамки, лакови, тенки лушпи и наборени конструкции, просторни решеткасти конструкции, висечки и кабловски конструкции, пневматски конструкции.</p> <p><b>ВЕЖБИ:</b></p> <p><i>Трет проект:</i> Архитектонско- конструктивно решение на катна зграда со конструктивен систем по избор на студентот</p>				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	

<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>				
	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>	<b>70 бодови</b>		
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>	<b>20 бодови</b>		
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>	<b>10 бодови</b>		
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до x 50 бода</b>		<b>5 (пет) (F)</b>
			<b>од 51 x до 60 x бода</b>		<b>6 (шест) (E)</b>
			<b>од 61 x до 70 x бода</b>		<b>7 (седум) (D)</b>
			<b>Од 71 x до 80 x бода</b>		<b>8 (осум) (C)</b>
			<b>Од 81 x до 90 x бода</b>		<b>9 (девет) (B)</b>
			<b>Од 91 x до 100 x бода</b>		<b>10 (десет) (A)</b>
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>		
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски</b>		
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>		
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>Задолжителна литература</b>				
<b>22.1</b>	<b>Ред. бр. ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>	Љ.Томиќ, Д.Пљаковски, Љ.Филиповски,	Архитектонски конструкции,	Скопје,	1973
<b>22.2</b>	<b>Дополнителна литература</b>				
	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>	Љупчо Филиповски,	Рамни кровови тераси видено од друг агол,	Куманово,	1997
	<b>2.</b>	Slobodan Илиќ,	Klasični drveni krovovi	Beograd,	1987
	<b>3.</b>	Љубомир Томиќ,	Инженерски конструкции во архитектурата,	Скопје,	1987

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА АРХИТЕКТУРАТА 3			
2.	Код	ФА-IA03			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со архитектонските правци и движења во периодот од почетокот на XIX век до 60-тите години на XX век.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Разгледан е процесот на појавата и зацврстувањето на позицијата на рационалното движење во архитектурата и формирањето на Модернизмот во Европа и Америка. Се открива суштината на најкарактеристичните движења и доктрини до 60-тите години на XX век. Прикажани се делата на најистакнатите и највлијателните творци во блиската историја на архитектурата.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				

	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>			<b>70 бодови</b>
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>			<b>20 бодови</b>
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>			<b>10 бодови</b>
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>			<b>до x 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>
				<b>од 51 x до 60 x бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>
				<b>од 61 x до 70 x бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>
				<b>Од 71 x до 80 x бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>
				<b>Од 81 x до 90 x бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>
				<b>Од 91 x до 100 x бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>			<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>	
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>			<b>Македонски</b>	
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>			<b>Интерна евалуација со анкети</b>	
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>Задолжителна литература</b>				
	<b>Ред .бр ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
<b>22.1</b>	<b>1.</b>	Михаил Токарев,	100 Години модерна архитектура - книга прва, втора и трета,	Скопје,	
	<b>Дополнителна литература</b>				
	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
<b>22.2</b>	<b>1.</b>	Čarls Dženks,	Moderni pokreti u arhitekturi,	Beograd,	1986
	<b>2.</b>				
	<b>3.</b>				



Наслов на наставниот предмет	АНГЛИСКИ ЈАЗИК 2		
Код	FA-ENG02		
Студиска програма	Архитектура		
Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура - Скопје		
Степен (прв, втор, трет циклус)	прв		
Академска година / семестар	втора година/ четврт семестар	7.	Број на ЕКТС кредити 6
Наставник	Лектор м-р Анка Веселинова		
Предуслови за запишување на предметот	Студентите мора да го имаат положено испитот Англиски јазик 1		
<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b>			
Запознавање со основните поими од потесна стручна област на англиски јазик, од областа на лексиката и граматиката кои се однесуваат на типични комуникациски ситуации, при што јазикот се применува во определен непосреден контекст. Крајна цел на предметот е активна употреба на писмениот и устен стручен јазик – пасивна употреба, разбирање на чуен или прочитан текст.			
<b>СОДРЖИНА:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Коонкуренија</b> (вокабулар, степенување на придавки и прилози, предложувања, пишување писмо одговор на жалба од незадоволен клиент)</li> <li>• <b>Иновација</b> (вокабулар, пасив, презентирање, пишување промотивен материјал)</li> <li>• <b>Пари/Преговарање</b> (вокабулар, прв и втор условен начин, преговарање, пишување писмо за наплата)</li> <li>• <b>Истражување на пазарот</b> (вокабулар, релативни заменки и реченици, индиректни прашања, интервју, пишување извештај)</li> <li>• <b>Инвестирање</b> (вокабулар, индиректен говор, држење состаноци, пишување извештај од одржан состанок)</li> <li>• <b>Етика</b> (вокабулар, трет условен начин, изразување жалење и критика, пишување mailshot).</li> </ul>			
<b>Методи на учење</b>			
Вкупен расположлив фонд на време	150		
Распределба на расположливото			

<b>време</b>			
<b>Форми на наставните активности</b>	<b>15.1</b>	<b>Предавања-теоретска настава</b>	<b>30 часови</b>
	<b>15.2</b>	<b>Вежби (лабараториски, аудирориски), семинари, тимска работа</b>	<b>30 часови</b>
<b>Други форми на активности</b>	<b>16.1</b>	<b>Проектни задачи</b>	<b>15 часови</b>
	<b>16.2</b>	<b>Самостојни задачи</b>	<b>20 часови</b>
	<b>16.3</b>	<b>Домашно учење</b>	<b>85 часови</b>
<b>Начин на оценување</b>		<b>2 колоквиуми во наставата или писмен испит од 2 часа.</b>	
<b>17.1</b>	<b>Писмен испит</b>		<b>40 бодови</b>
<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа</b>		<b>20 бодови</b>
<b>17.3</b>	<b>Устен испит</b>		<b>20 бодови</b>
<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>		<b>20 бодови</b>
<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>
		<b>од 51 до 60 бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>
		<b>од 61 до 70 бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>
		<b>од 71 до 80 бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>
		<b>од 81 до 90 бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>
		<b>од 91 до 100 бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>
<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>			
<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Англиски</b>	
<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалвација со анкети</b>	
<b>Литература</b>			

<b>22.1</b>	<b>Задолжителна литература</b>				
	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>	Jon Naunton	Pro File 2	Oxford University Press	2005
	<b>2.</b>	Michael Duckworth	Business Grammar and Practice	Oxford University Press	2009
	<b>3.</b>				
	<b>Дополнителна литература</b>				
	<b>Ред. број</b>		<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
<b>22.2</b>	<b>1.</b>	Oxford	<b>Oxford Business English Dictionary</b>	<b>Oxford University Press</b>	<b>2008</b>
	<b>2.</b>	Cambridge	<b>Advanced Grammar in Use</b>	<b>Cambridge</b>	<b>2011</b>
	<b>3.</b>	Longman,	Business English Dictionary,	<b>Longman</b>	2000
	<b>4.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик 2			
2.	Код	FA-GER02			
3.	Студиска програма	Архитектура (3+2)			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	МИТ Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Трета / петти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Лектор м-р Милица Денковска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Студентите мораат да го имаат совладано материјалот и положено испитот по предметот германски јазик 1.			
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Стекнување на пософистицирани комуникативни способности на германски јазик и примена на истите. Стекнување на посложени граматички познавања на германскиот јазик и практична примена на истите.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Во рамките на овој предмет студентите продолжуваат со надградување на знаењата стекнати по германски јазик 1, го прошируваат фондот на зборови на тема јадење и пијалаци, слободно време и живеалишта, се запознаваат со модалните глаголи, падежите номинатив, акузатив и датив и нивната употреба со предлози. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опишување на прехранбени активности,</li> <li>2. Нарачување и плаќање во ресторан,</li> <li>3. Опишување разни секојдневни активности,</li> <li>4. Опишување живеалиште и мебел,</li> <li>5. Изнајмување / купување живеалиште во место од германско јазично подрачје,</li> <li>6. Падежите Akkusativ и Dativ,</li> <li>7. Предлозите поврзани со падежите Akkusativ и Dativ;</li> </ol>				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	90 часа			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните	15.1	Предавања-теоретска настава		30 часа

	активности	15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	10 часа	
		16.2	Самостојни задачи	10 часа	
		16.3	Домашно учење	10 часа	
17.	Начин на оценување		Два колоквиуми (секој по 30%) или писмен испит (60%)		
	1 7. 1	Тестови		10%	
	1 7. 2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20%	
	1 7. 3	Активност и учество		10%	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовна посета на наставата		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		германски / македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Анкетни прашалници		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	2 2 . 1	Ре д. бр ој	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Hartmut Aufderstraße u.a.	Themen 1 aktuell, Kursbuch	Max Hueber Verlag	2003

		2.	<b>Hartmut Aufderstraße u.a.</b>	<b>Themen 1 aktuell, Arbeitsbuch</b>	<b>Max Hueber Verlag</b>	<b>2003</b>
		3.				
		<b>Дополнителна литература</b>				
	2 2 · 2	Ре д. бр ој	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
		1.	<b>Monika Reimann</b>	<b>Kurzgrammatik</b>	<b>Hueber Verlag</b>	<b>2010</b>
		2.				
		3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СТАНБЕНИ ОБЈЕКТИ 3			
2.	Код	FA-SO3			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Мирче Кокалевски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Целта на курсот е да ги воведо студентите во теоријата и современите тенденции во градењето станбени згради ставајќи ги во контекст на урбаното опкружување.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Згради за колективно домување - студентски домови, домови за стари лица, одморалишта, хотели итн. Основниот акцент е ставен врз неопходноста од формирање на еколошка и хумана животна средина со своја специфичност и идентитет.  <b>ВЕЖБИ:</b> <i>Проект 3:</i> Изработка на проект за објект за колективно домување, еден тип од горенаведените.				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+30			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски),	30 часови	

			семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови		
		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови			70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна			20 бодови	
	17.3	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до x 50 бода	5 (пет) (F)	
				од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
				од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
				Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
				Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
				Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				Година
		Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач	
		1.	Grozdan Knežević,	Više stanbene zgrade,	ТК, Zagreb	
22.2	Дополнителна литература					



		<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Го ди на</b>
		<b>1.</b>	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje,		
		<b>2.</b>				
		<b>3.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЈАВНИ ОБЈЕКТИ 3			
2.	Код	ФА-ЈО03			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Трета/петти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Вангел Дуноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со разновидните типови општествени згради и барањата и стандардите при нивно проектирање.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се изучуваат најраспространетите типови општествени згради, историскиот развој, новостите и основните норми. Во текот на курсот, студентот може да проектира основни типови на мали општествени згради. Се изучуваат основите на проектирање на згради, од функционален, урбанистички и композиционен аспект; разновидните типови, решенија и приоди на проектирање типични општествени згради. Понатаму се добиваат подлабоки познавања за проектирање на сложени типови општествени згради и способност за нивно проектирање.  <b>ВЕЖБИ:</b> <i>ПРОЕКТ 3:</i> Проектирање на транспортен центар.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+60			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	

		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
17.1	Тестови		70 бодови			
17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови			
17.3	Активност и учество		10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
22.1	Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje			
22.2	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.					
	2.					
	3.					

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	СТОПАНСКИ ОБЈЕКТИ			
2.	Код	FA-STO			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	трета/петти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Ванѓел Дуноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со зградите и комплексите за одгледување животни и оспособување за нивно проектирање.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Во текот на предавањата се прави краток историски преглед на зградите и комплексите за одгледување животни. Се разгледуваат основните барања за димензионирање на стаи за одгледување на добиток – места за хранење, одмор, движење, ленти за хранење и ленти за собирање на отпадоците. Особено внимание се посветува на селскостопанската техника, складиштата и објектите. Се разгледуваат некои претпријатија за примарна обработка во селскостопанското производство.  <b>ВЕЖБИ:</b> Се изработува проект за мала фарма за одгледување на крави, овци, живина или свињи, фарма за коњи со покриен манеж или проектирање на комбинирана фарма за коњи со објект за престој, ресторан и објекти за бројлери. Студентите се запознаваат со условите за лоцирање на објектите во генералниот план. Изработуваат идеен проект за стаја во размер 1: 200 и карактерисичен детал на опремата за одгледување. Се изработува и перспектива или макета.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	

		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1	Тестови		70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови	
	17.3	Активност и учество		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Đorđe Simonović,	Poljoprivredne zgrade i kompleksi,	Beograd,
	Дополнителна литература				
	22.2	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
		1.			
2.					

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИСТОРИЈА НА АРХИТЕКТУРАТА 4			
2.	Код	ФА-IA04			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Трета/четврти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николоска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со архитектурата и визуелната уметност на тлото на Македонија од праисторијата до денес, развивање на смисолот за истражување од областа на развитокот на архитектонските форми, изградување на правилен однос кон традицијата и учење од позитивните примери од минатото.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се изучува монументалната архитектура и уметност која се развивала на тлото на Македонија, од праисторијата до крајот на XIX век; профаната архитектура во македонските села и градови од XVIII век до почетоците на XX век.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време	30+0			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	

<b>17.</b>	<b>Начин на оценување</b>				
	<b>17.1</b>	<b>Тестови</b>	<b>70 бодови</b>		
	<b>17.2</b>	<b>Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна</b>	<b>20 бодови</b>		
	<b>17.3</b>	<b>Активност и учество</b>	<b>10 бодови</b>		
<b>18.</b>	<b>Критериуми за оценување (бодови/оценка)</b>		<b>до x 50 бода</b>	<b>5 (пет) (F)</b>	
			<b>од 51 x до 60 x бода</b>	<b>6 (шест) (E)</b>	
			<b>од 61 x до 70 x бода</b>	<b>7 (седум) (D)</b>	
			<b>Од 71 x до 80 x бода</b>	<b>8 (осум) (C)</b>	
			<b>Од 81 x до 90 x бода</b>	<b>9 (девет) (B)</b>	
			<b>Од 91 x до 100 x бода</b>	<b>10 (десет) (A)</b>	
<b>19.</b>	<b>Услов за потпис и полагање на завршен испит</b>		<b>Редовност на наставата и учество во вежбите</b>		
<b>20.</b>	<b>Јазик на кој се изведува наставата</b>		<b>Македонски</b>		
<b>21.</b>	<b>Метод на следење на квалитетот на наставата</b>		<b>Интерна евалуација со анкети</b>		
<b>22.</b>	<b>Литература</b>				
	<b>22.1</b>	<b>Задолжителна литература</b>			
<b>Ред. бр. ој</b>		<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
<b>1.</b>		Група автори,	Уметничкото богатство на Македонија,	Скопје,	1984
<b>22.2</b>	<b>Дополнителна литература</b>				
	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>1.</b>	К.Балабанов, А.Николовски, Д.Ќорнаков,	Споменици на културата на Македонија,	Скопје,	1980
	<b>2.</b>	Јасмина Хациева-Алексијевска	Мерки, антропоморфност и модуларни пропорции во македонската куќа		
	<b>3.</b>	Душан Грабријан	Македонска куќа,		

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	УРБАНИЗАМ 1			
2.	Код	FA-URB01			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	трета/петти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Вовед во теоријата на урбанизмот и решавање на практични задачи и урбанистички проблеми.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Историја на урбанизмот – според традиционалниот хронолошки ред: робовладетелство, феудално општество, капитализам. Современ урбанизам – започнува со карактеристики на урбаните населби и проучување на нивните основни елементи. населбите.  <b>ВЕЖБИ:</b> Изработка на проект за мала и некомплексна населба при што студентите трба да ги решат следниве задачи: основни методи на анализа на локацијата; услови, својства и структура на населените места, на нивните економски, еколошки, просторни, историски и други карактеристики; запознавање со основните природни и антропогени фактори, коишто ја формираат структурата на населбата; формирање на основна стратегија за развој на населено место; подготовка на Регулационен план во согласност со тековната легислатива и урбанистички норми.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	



		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1	Тестови		70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови	
	17.3	Активност и учество		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература				
		Задолжителна литература			
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Ристо Галиќ	Основи на урбанизмот,,	Beograd, 1986
	22.2	Дополнителна литература			
Ред.број		Автор	Наслов	Издавач	
1.		Kevin Linč	Slika jednog grada	Beograd, 1974	

		2.	Rob Krier,	Gradski prostor u teoriji i praksi	Beograd	1991
		3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	АНГЛИСКИ ЈАЗИК 3		
2.	Код	FA-ENG03		
3.	Студиска програма	Архитектура		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	МИТ Факултет за Архитектура - Скопје		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв		
6.	Академска година / семестар	трета година/ петти семестар	7 .	Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник	Лектор м-р Анка Веселинова		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Студентите мора да ги имаат положено Англиски 1 и Англиски 2		
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Продлабочување на знаењата од областа на лексиката и граматиката кои се однесуваат на типични комуникациски ситуации од деловниот свет, активна употреба на писмениот и устен стручен јазик – пасивна употреба, разбирање на чуен или прочитан текст.			
11.	<b>СОДРЖИНА:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Таргет маркетинг</b> (вокабулар, сегашни граматички времиња, давање мислење, пишување реклама)</li> <li>• <b>Триумф и катастрофа</b> (вокабулар, минати граматички времиња, извинувања критикувања, заклучувања, пишување скратеници)</li> <li>• <b>Приоритизирање</b> (вокабулар, идни граматички времиња, барања и понуди, писмо со барање за наплата)</li> <li>• <b>Глобализација</b> (вокабулар, рутина и навики, убедливо зборување, пишување сумирање на аргументи)</li> <li>• <b>Култура на компанијата</b> (вокабулар, модални глаголи, обврска и потреба, пишување е-маил до цел персонал)</li> <li>• <b>Побарувачка и набавка</b> (вокабулар, сврзници, учество на состаноци, опишување трендови).</li> </ul>			
12.	Методи на учење			
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150		

14.	Распределба на расположливото време			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабараториски, аудирориски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	15 часови
		16.2	Самостојни задачи	20 часови
		16.3	Домашно учење	85 часови
17.	Начин на оценување		2 колоквиуми во наставата или писмен испит од 2 часа.	
	17.1	Писмен испит		40 бодови
	17.2	Семинарска работа		20 бодови
	17.3	Устен испит		20 бодови
	17.3	Активност и учество		20 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Англиски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалвација со анкети	

<b>22.</b>	<b>Литература</b>					
	<b>22.1</b>	<b>Задолжителна литература</b>				
		<b>Ред .бр ој</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
		<b>1.</b>	John Hughes	Pro File 3	Oxford University Press	2005
		<b>Дополнителна литература</b>				
		<b>Ред. број</b>		<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
	<b>22.2</b>	<b>1.</b>	Oxford	<b>Oxford Business English Dictionary</b>	<b>Oxford University Press</b>	<b>2008</b>
		<b>2.</b>	Cambridge	<b>Advanced Grammar in Use</b>	<b>Cambridge</b>	<b>2010</b>
		<b>3.</b>	Longman,	Business English Dictionary,	<b>Longman</b>	2000
		<b>4.</b>				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик 3			
2.	Код	FA-GER03			
3.	Студиска програма	Факултет за Архитектура (3+2)			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	МИТ Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Трета година/V семестар	7	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Лектор м-р Милица Денковска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Студентите мораат да го имаат совладано материјалот и положено испитот по предметите германски јазик 1 и германски јазик 2.			
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> 3. Стекнување на пософистицирани комуникативни способности на германски јазик и примена на истите. 4. Стекнување на посложени граматички познавања на германскиот јазик и практична примена на истите.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Во рамките на овој предмет студентите продолжуваат со надградување на знаењата стекнати по германски јазик 1 и 2, го прошируваат фондот на зборови, се запознаваат со сложени глаголски форми, се стекнуваат со способност да раскажуваат настани од минатото, даваат заповеди и молби и ја усовршуваат употребата на падежите. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опишување на својата здравствена состојба,</li> <li>2. Давање забелешки и совети во врска со здравјето,</li> <li>3. Раскажување настани од минатото користејќи едноставно и сложено минато време – настани од секојдневието,</li> <li>4. Опишување летен / зимски распуст и активностите од истите,</li> <li>5. Снаоѓање во град од германско јазично подрачје - распрашување за локации и правци на движење,</li> <li>6. Форми за минато време,</li> <li>7. Заповеден начин;</li> </ol>				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположливото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часа	

		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часа	
		16.2	Самостојни задачи	20 часа	
		16.3	Домашно учење	20 часа	
17.	Начин на оценување		Два колоквиуми (секој по 30%) или писмен испит (60%)		
	17.1	Тестови	10%		
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна	20%		
	17.3	Активност и учество	10%		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум)	
			од 71 x до 80 x бода	8 (осум)	
			од 81 x до 90 x бода	9 (девет)	
			од 91 x до 100 x бода	10 (десет)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовна посета на наставата		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		германски / македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Анкетни прашалници		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред .бр ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Hartmut Aufderstraße u.a.	Themen 1 aktuell, Kursbuch	Max Hueber Verlag	2003
	2.	Hartmut Aufderstraße u.a.	Themen 1 aktuell, Arbeitsbuch	Max Hueber Verlag	2003
	3.				
22.	Дополнителна литература				

	2	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
		1.	Monika Reimann	Kurzgrammatik	Hueber Verlag	2010
		2.				
		3.				



Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЈАВНИ ОБЈЕКТИ 4			
2.	Код	ФА-ЈО04			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Втора/трет	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Ванѓел Дуноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со разновидните типови општествени згради и барањата и стандардите при нивно проектирање.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се изучуваат најраспространетите типови општествени згради, историскиот развој, новостите и основните норми. Во текот на курсот, студентот може да проектира основни типови на мали општествени згради. Се изучуваат основите на проектирање на згради, од функционален, урбанистички и композиционен аспект; разновидните типови, решенија и приоди на проектирање типични општествени згради. Понатаму се добиваат подлабоки познавања за проектирање на сложени типови општествени згради и способност за нивно проектирање.  <b>ВЕЖБИ:</b> <i>ПРОЕКТ 4:</i> Проектирање на спортски комплекс.				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	

16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи		60 часови
			16.2	Самостојни задачи		60 часови
			16.3	Домашно учење		60 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови			70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна			20 бодови	
	17.3	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)			до x 50 бода		5 (пет) (F)
				од 51 x до 60 x бода		6 (шест) (E)
				од 61 x до 70 x бода		7 (седум) (D)
				Од 71 x до 80 x бода		8 (осум) (C)
				Од 81 x до 90 x бода		9 (девет) (B)
				Од 91 x до 100 x бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
Ред. бр. ој		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.		Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje			
22.2	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.					
	2.					
	3.					

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ИНДУСТРИСКИ ОБЈЕКТИ			
2.	Код	ФА-Ю			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	Трета/шести	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Мирче Кокалевски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со специфичната архитектура на индустриските објекти, зависна од намената и технологијата на производниот процес.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Основни барања при проектирањето на индустриски згради и реони. Кратка историја на архитектурата на индустриските објекти. Избор на локација за индустриска зона, релација меѓу индустријата и населбата, планирање и градење на индустриски зони и комплекси (основни принципи, транспорт, техничка и социјална инфраструктура). Индустриски згради и техничка опрема – основни типови (производни, услужни и сервисни) – карактеристики, функција, архитектонски израз. Еколошки проблеми на индустриските зони и комплекси. Работна средина во индустријата – основни фактори, организација и структура, елементи на ентериер, осветлување, бои.  <b>ВЕЖБИ:</b> Проектот се состои од два модули: “Проектирање на индустриска зона како дел од организмот на населбата” и “Идеен проект за индустриски комплекс со зададена производствена програма и парцела во развиена територија”. Обуката опфаќа претходни проучувања на инфраструктурата, еколошките проблеми, работниот ресурс и други параметри на индустриската зона во определено населено место, како и етапите, нормите и техниките на проектирање на определен тип на индустриски комплекс во таа средина.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	

		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови		
		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови		70 бодови		
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови		
	17.3	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	1. Đorđe Simonović,	Poljoprivredne zgrade i kompleksi,	Beograd,	1986
	Дополнителна литература					
	22.2	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
2.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	УРБАНИЗАМ 2			
2.	Код	FA-URB02			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	трета/петти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Марула Николовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Вовед во теоријата на урбанизмот и решавање на практични задачи и урбанистички проблеми.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Анализа на основните проблеми при проектирањето на градовите: избор на терен за проектирање на населба, Генерален план и функционално зонирање. Планирање на централни, станбени и индустриски зони, рекреативни, комуникациски и транспортни зони, инженерско-технички зони, видови на планови и проектни материјали за планирање на населбите. <b>ВЕЖБИ:</b> Изработка на проект за индивидуална градска четврт со покомплексни проблеми на градската средина и територија. Посебно внимание се посветува на територијалните, комуникациските, функционалните, волуменските и просторните, архитектонските, уметничките, социјалните и културните, еколошки и техничко-економски проблеми и нивното оптимално решение во проектот. Внимание се посветува на спецификите при реконструкција на веќе изградената градска средина, како и на планирањето на неизградените површини. Се прават поконкретни и подлабоки истражувања од архитектонска гледна точка и се планираат општинскиот центар на заедницата и јавниот градски простор.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	

		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	
		16.2	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1	Тестови		70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови	
	17.3	Активност и учество		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети		
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	22.1	Ред.бр.ој	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Ристо Галиќ	Основи на урбанизмот	Београд,
	22.2	Дополнителна литература			
		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач
1.		Kevin Linč	Slika jednog grada	Београд,	
			1974		

		2.	Rob Krier,	Gradski prostor u teoriji i praksi	Beograd	1991
		3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	МЕНАЏМЕНТ ВО АРХИТЕКТУРАТА			
2.	Код	FA-MNG			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	трета/петти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Маријан Стевановски			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Добивање на претстава за организацијата во градежништвото и методите за нејзино планирање.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Материјалот е структуриран во два дела: Организација на инвестициониот процес во градежништвото – суштина, основни етапи, фази и пратечки процедури; учесници и организација на нивниот меѓусебен однос; процедура за општествена порачка (конкурси за проектирање и тендери во градежништвото); договори за проектирање и градба. Организација на производството на градежни материјали – проекти по организација на градење; норми за потрошувачка на материјали; календарско планирање (линеарни и мрежни графикони); привремени градби на градилиштето.				
12.	<b>Методи на учење</b> аудитивно и аудио-визуелно				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположливото време	30+45			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	60 часови	



		16.2	Самостојни задачи	60 часови		
		16.3	Домашно учење	60 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови		70 бодови		
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна		20 бодови		
	17.3	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 x до 60 x бода	6 (шест) (E)		
			од 61 x до 70 x бода	7 (седум) (D)		
			Од 71 x до 80 x бода	8 (осум) (C)		
			Од 81 x до 90 x бода	9 (девет) (B)		
			Од 91 x до 100 x бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
		Ред. бр. ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	1. Кралев Тодор:	Менаџмент,	2. ЦИМ, Скопје,	2004
	22.2	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.						
2.						
	3.					

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв и втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	ЕНТЕРИЕР И ДИЗАЈН			
2.	Код	FA-ED			
3.	Студиска програма	3+2			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за Архитектура			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв			
6.	Академска година / семестар	трета/петти	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Предавач м-р Наталија Пулејкова Радеска			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	<b>Цели на предметната програма (компетенции):</b> Запознавање со проблематиката на уредување на внатрешниот простор и дизајнот на елементите за негово опремување.				
11.	<b>Содржина на предметната програма</b> Се проучува структурата на архитектонската средина и улогата на ентериерот, екстериерот и нивните составни делови; историскиот развој на компонентите на архитектинскиот ентериер и идните трендови, со акцент врз елементите за опремување; суштината на дизајнот на мебел и методолошките особености при проектирањето и конструирањето на еднинечни артикли и на фамилија системи на артикли. Се проучуваат факторите кои ја условуваат формата на артиклот и етапите на неговото создавање. Емоционален ефект на затворениот простор и повеќекомпонентноста на архитектонскиот израз. <b>ВЕЖБИ:</b> Првиот проект има за цел да создаде минимум општи познавања и вештини за проектирање еднинечен мебел и програми од мебели, при што акцентот е врз односот меѓу функцијата, структурата и формата и барањата за мас-производство. Се бара анонимност, универзалност и кожноста за комбинација на програмските артикли. Вториот проект е од областа на станбените и општествените згради. Се поминува низ следните фази на проектирање на ентериерот: проучување, функционална шема, ентериерно решение, визуелизирано преку планови и модели, елементи на подвижен и неподвижен мебел.				
12.	<b>Методи на учење аудитивно и аудио-визуелно</b>				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180			

14.	Распределба на расположливото време		30+0			
15.	Форми на наставните активности		15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови	
			15.2	Вежби (лабараториски, аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови	
16.	Други форми на активности		16.1	Проектни задачи	60 часови	
			16.2	Самостојни задачи	60 часови	
			16.3	Домашно учење	60 часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови			70 бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна			20 бодови	
	17.3	Активност и учество			10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до x 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 x до 60 x бода		6 (шест) (E)	
			од 61 x до 70 x бода		7 (седум) (D)	
			Од 71 x до 80 x бода		8 (осум) (C)	
			Од 81 x до 90 x бода		9 (девет) (B)	
			Од 91 x до 100 x бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Редовност на наставата и учество во вежбите			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација со анкети			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
	22.1	Ред .бр ој	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Francis D.K.Ching,	Architecture: Form, Space and Order,	New York,	1979
22.	Дополнителна литература					

	2	<b>Ред. број</b>	<b>Автор</b>	<b>Наслов</b>	<b>Издавач</b>	<b>Година</b>
		1.	Ernst i Peter Nojfert	Arhitektonsko projektovanje,		
		2.	B.Leupen, C.Grafe, N.Körnig, M.Lampe, P.De Zeeuw,	Design and analysis,		1993/95